

Nieuwjaarsconcert 2026

15.00-16.30				
	Spelers	Stuk	Tijd	
	welkomswoord ?			
1	Cathrine de Mos dwarsfluit, Tineke van der Meulen klarinet en Jasper Bon fagot	Maarten Bon 2 trio's	6	Deze korte stukjes zijn erg mooi en expressief. De componist hield intens van de dissonant als bestanddeel van de hele taal. Ze is zijn voedingsbron, en hij put uit haar zijn krachten. In de basis, hartgrondige manier en in het tweede trio ontstaat er daardoor een mooie melodieuze
2	Geleijn van der Ham, accordeon met Tineke van der Meulen, klarinet in deel 1 en Erzsike Kövy, piano in deel 3	Gorka Hermosa (*1976): 1. Anantango 2. Amore 3. Brehme	10	1. Argentijnse tangoritm, fel, opzwepend, in het midden kort romantisch 2. kort solodeel romantisch, rustige beelden 3. heel ritmisch, beeld met beweging
3	Johann Markel, piano en Sebastiaan van den Bergh, cello	1. E. Grieg uit sonate in a minor voor cello en piano: deel 2 Andante molto tranquillo 2. Gerard Hekking - Joujou mécanique	10	1. mooi rustig en vooral een serene sfeer. Je voelt de grote landschappen uit Noorwegen. Scandinavische sfeer. 2. grappig, verrassend, lyrisch en zeer onderhoudend. Voor je je er in kunt verliezen is het alweer voorbij!
4	Dimos Palamidias en Gwen Kamst, tenor- en baritonsaxofoon	Bachianas nr. 5 van H. Villa-Lobos,	5	De muziek heeft een dromerige, bijna zwevende kwaliteit. De lyrische lijnen ontfouwen zich warm en intiem, als een zachte melodische beweging in de ruimte. De sfeer is sereen en poëtisch, met een subtiële vleug melancholie.

5	Marjoke Kager, zang en Jacqueline van der Zee, piano	1.Sonntag Op. 47 No. 3 - J. Brahms 2. Breit uber mein Haupt Op. 19 No. 2 - R. Strauss 3. Traum durch die Dammerung Op. 29 No. 1 - R. Strauss 4. Zueignung Op. 10 No. 1 - R. Strauss	8	1. teder, vrolijk, hartelijk 2.Opzwepend, koesterend, vrolijk, beminnend 3.Teder, vrolijk, koesterend, beminnend 4.opzwepend, passievol, vrolijk, beminnend
6	Guy van Beek, piano	Guy van Beek - 새순 [saesun] = nieuwe spruiten	8	
		de foto's zijn de inspiratie voor de muziek van Guy . De titel is in het Koreaans.		
7	Ri-Jean Mertens, zang en Guy van Beek, piano	1. Carinhoso -Pixinguinha 2. Capim -Djavan	8	1.Een mooi rustig nummer uit 1917. Geen klassiek, wel een klassieker! De titel betekent teder. Een teder liefdesliedje. 2.Tweede nummer is Capim van Djavan. Up tempo. In de tekst komt van alles voorbij, vallei-gras, guave-stok, rivieroever, Parana-dennen, pitangueira's etc. Allemaal Braziliaanse planten. De titel Capim betekent gras. Misschien leuk om die mooie planten/struiken/Amazone/braziliaans strand (zonder flats/boulevard/bebouwing) dus veel mooie natuur uit Brazilië. In Capim komt alles snel voorbij. De melodie en harmonie vliegen deels ook alle kanten op.