



ROBYN EIJLANDER

A JOURNEY TOWARDS EIJLANDER ART





ROBYN EIJLANDER



Onderzoeker



Innovatie



Moeder



Kunstenaar



ROBYN EIJLANDER



Onderzoeker



Innovatie



Moeder



Kunstenaar



ROBYN EIJLANDER



Onderzoeker



Innovatie



Moeder



Kunstenaar

TEKENEN EN SCHILDEREN ALS HOBBY



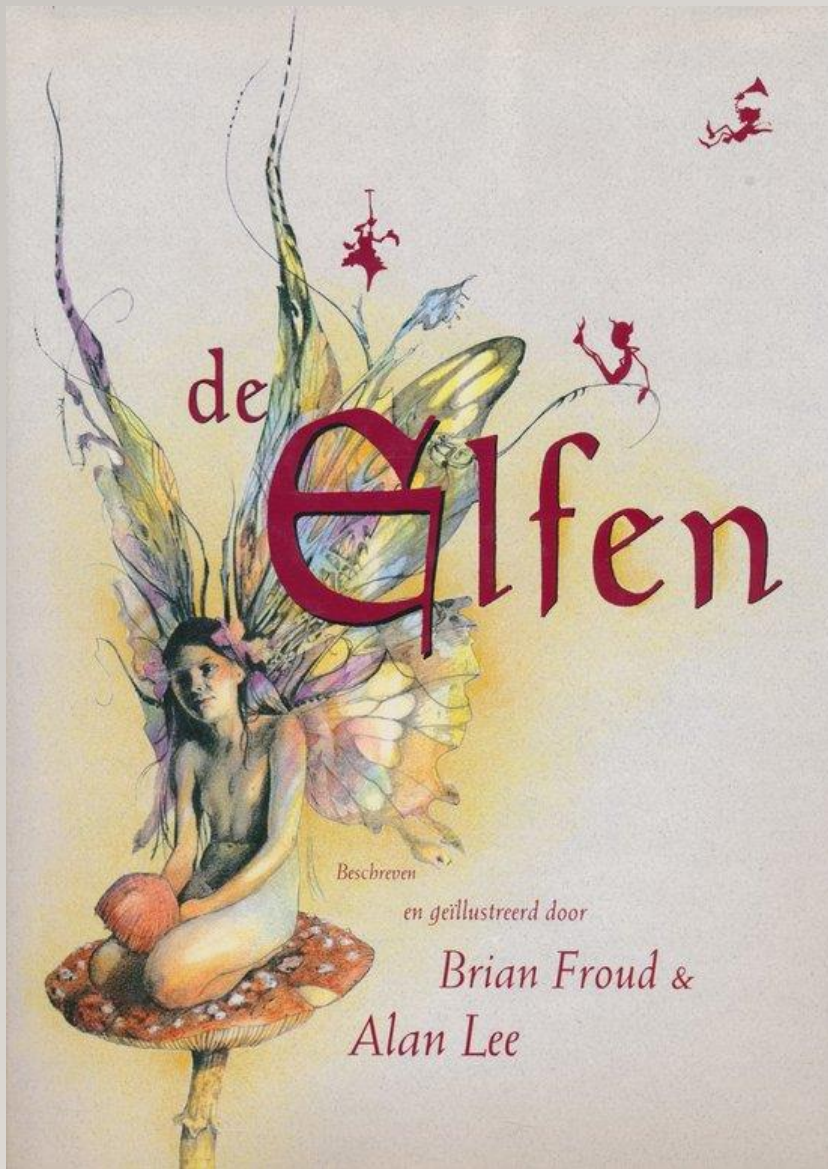
1996 – 2011



2011 – 2014



2014 - 2019



“Elvenwereld”

Plakaatverf op papier

2001



“Elf”

Kleurpotlood op papier

2011



“Bacteriën”
Acrylverf op canvas, 50 x 50 cm

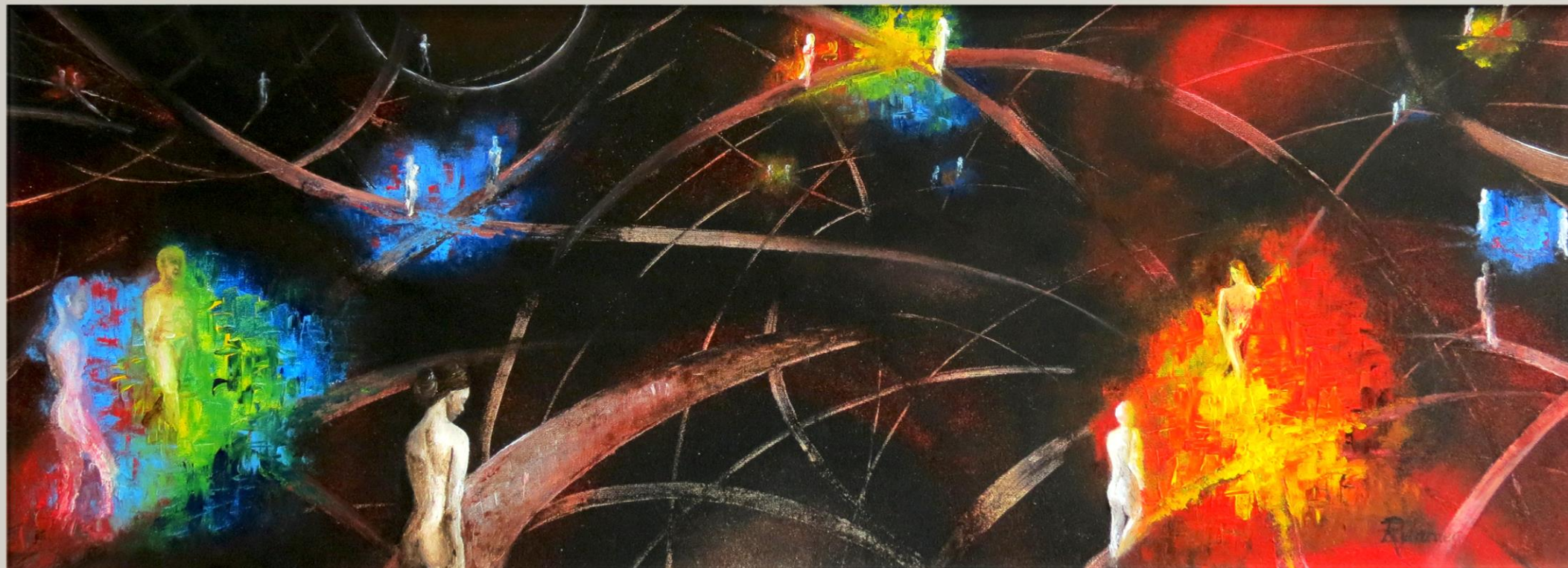
2013



“Refuge”

Acrylverf op canvas, 30 x 80 cm

2014



“Crossing paths”
Acrylverf op canvas, 30 x 80 cm

2015

SCHILDEREN WORDT SERIEUZER



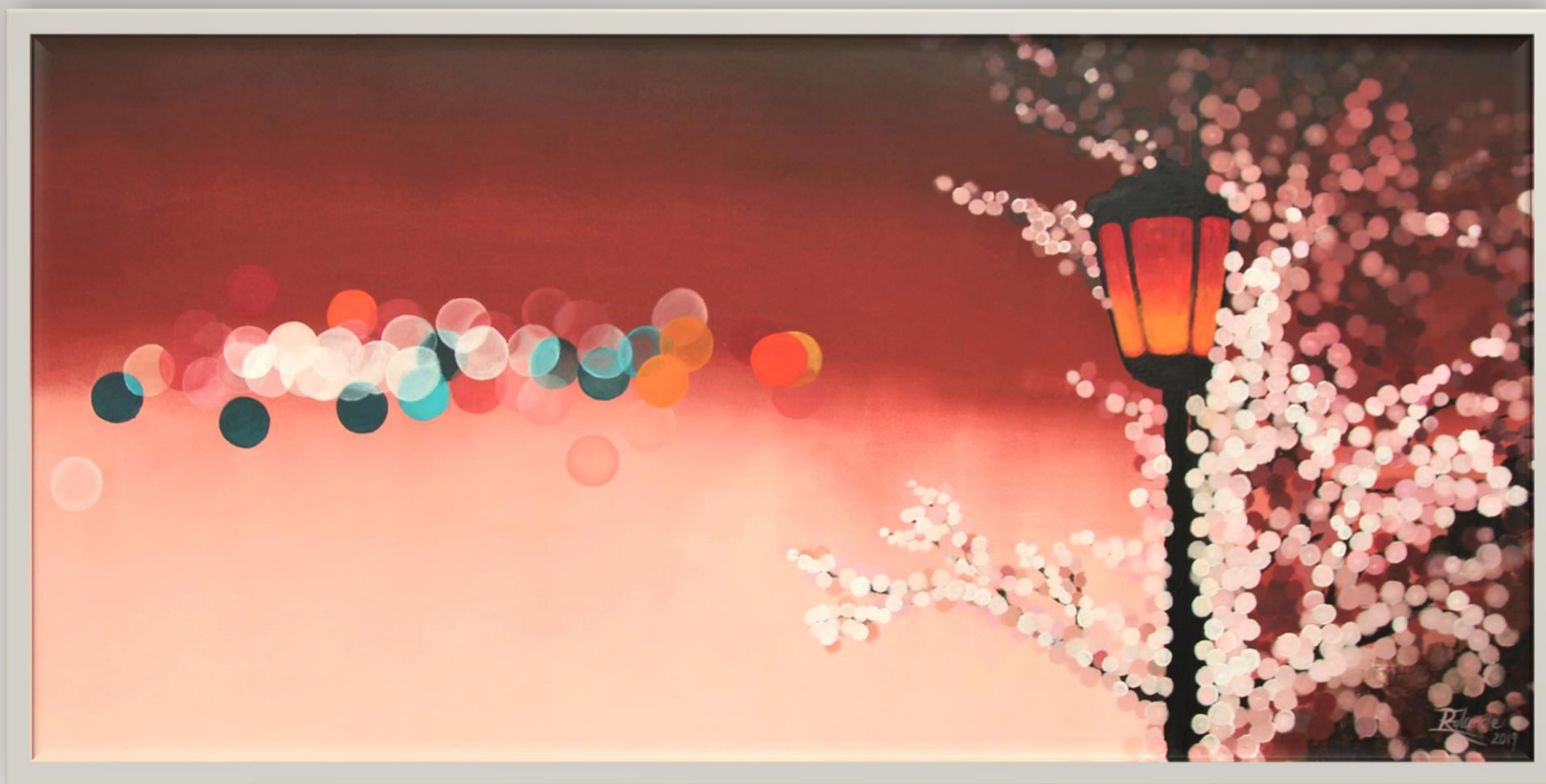
2016 – 2019
Eerste opdrachten



2020
Lockdown I



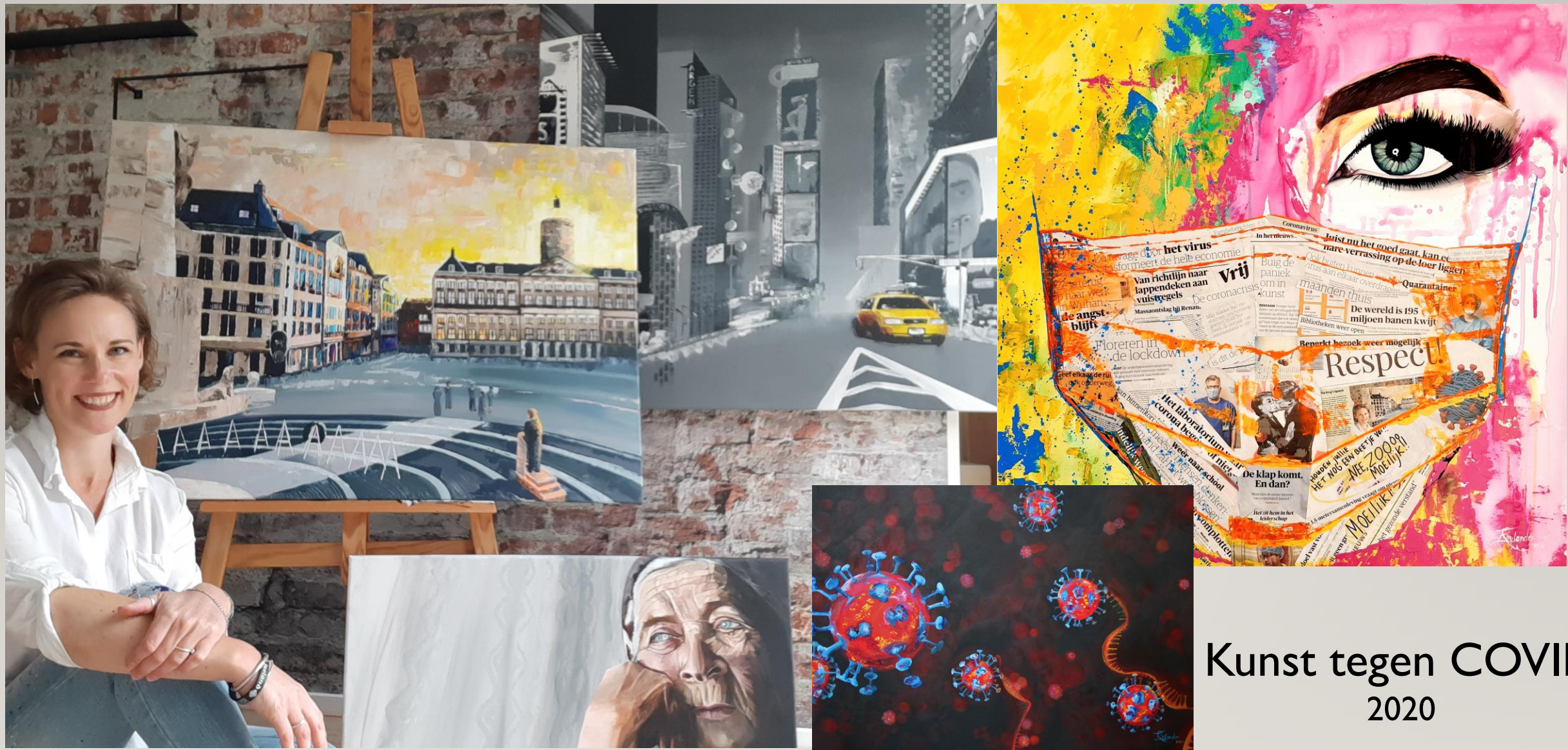
2021
Lockdown II



“Street lights”

Acrylverf op canvas, 140 x 70 cm

2019



Kunst tegen COVID 2020



Kunst tegen COVID II

2021



SCHILDERIJ STIJLEN

In opdracht

Bokeh

Mixed media
portret

Mixed media abstract



BOKEH

- Bo-kèh
- “Scherptediepte”
- Lichtbronnen
- Kleuren
- Overloop en transparantie

MIXED MEDIA



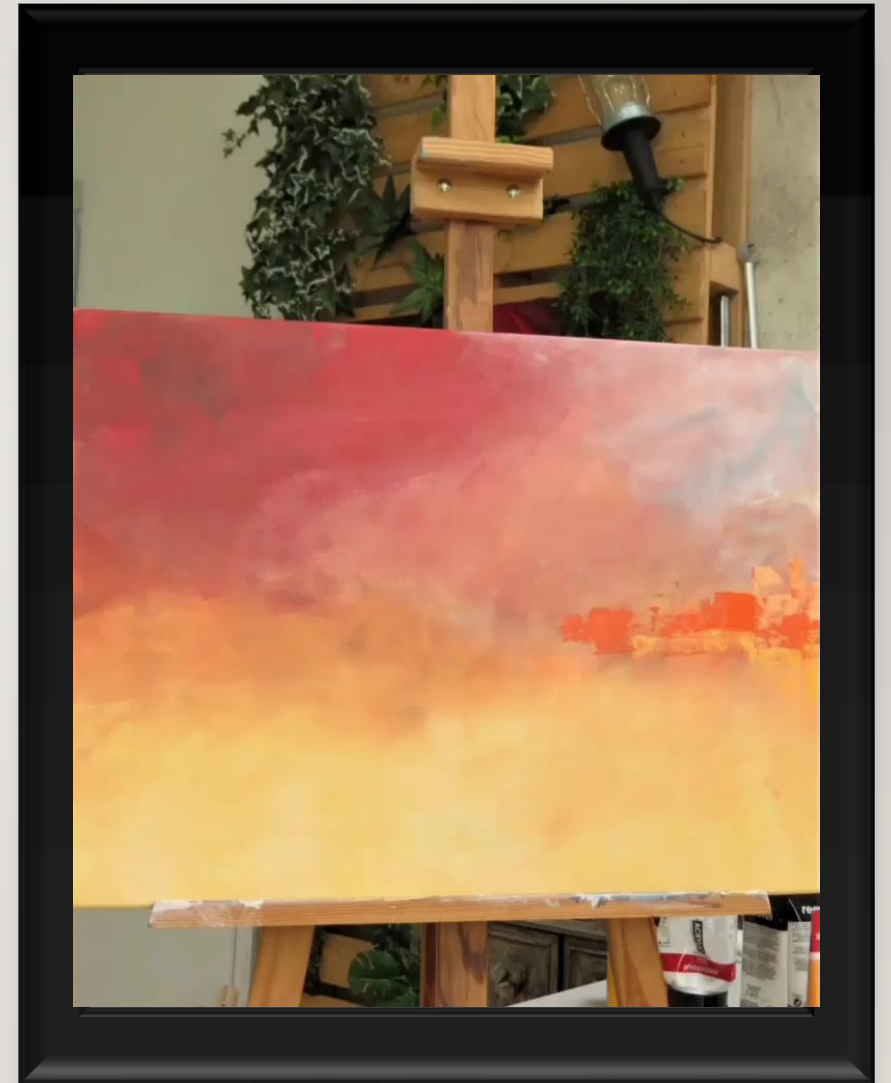
- Acryl met papier
- Acryl met stof
- Behanglijm
- Abstract
- Portret

Enya collectie

“STORMS IN AFRICA”

Acryl met stof op canvas

70 x 50 cm, 2021





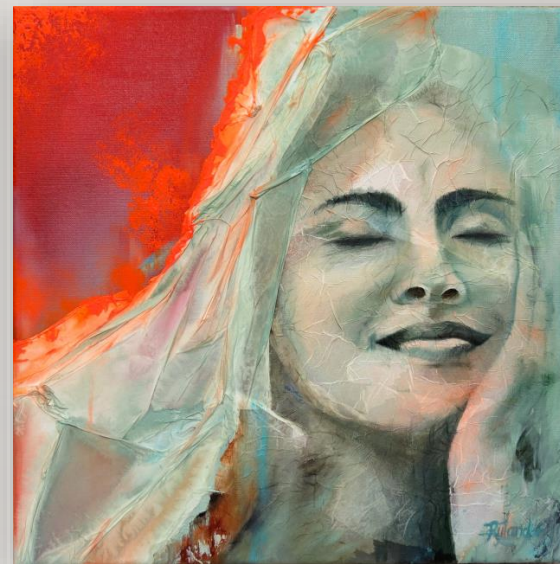
▲ Gisella Frijlink bij een schilderij dat haar vlak na het ongeluk is gegeven. „Het is nu heel belangrijk voor me. Het staat voor alles wat me is overkomen.” © Herman Stöver

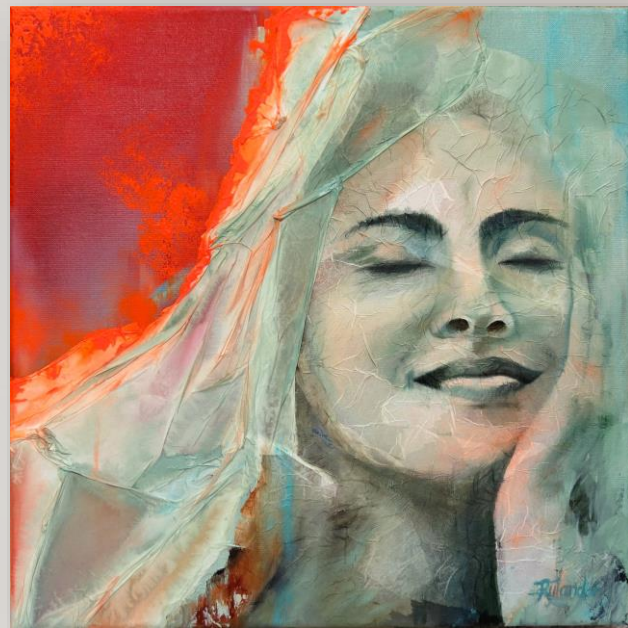
Haar man zocht al naar een begraafplaats, maar Gisella knapte wonderwel op: ‘Geluk gehad dat

Lifelines collectie

- Acryl met papier
- 50 x 50 cm

“Gebeurtenissen in je leven laten hun tekens achter. Jij voelt ze, jij ziet ze. Ze maken je wie je bent. De tijd heelt de wonden. Als je ze leert te accepteren, kun je er rust en schoonheid in ervaren. Straal het uit en je bent een inspiratiebron voor anderen”.





“JULIA”

the making of



www.robbyneijlander.nl



[@eijlander_art](https://www.instagram.com/eijlander_art)



www.facebook.com/eijlanderart

BEDANKT!

INFO@EIJLANDERART.NL

